

Communiqué de presse | 12.11.2021

## Bettina Steinbrügge nommée Directrice générale du Mudam Luxembourg

Le Conseil d'administration du Mudam Luxembourg – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, présidé par Son Altesse Royale la Grande-Duchesse héritière de Luxembourg, a le plaisir d'annoncer la nomination de Bettina Steinbrügge au poste de Directrice générale du musée. Cette nomination fait suite à l'évaluation minutieuse des candidats par un comité de sélection international composé de Frances Morris (Tate Modern, Londres), Dirk Snauwaert (Wiels, Bruxelles), Emma Lavigne (Palais de Tokyo, Paris), Paul di Felice (Vice-Président, Mudam), Danielle Igniti (membre du Conseil d'administration, Mudam), Jo Kox (membre du Conseil d'administration, Mudam) et Danièle Wagener (membre du Conseil d'administration, Mudam).

C'est avec grand plaisir que la future Directrice générale du Mudam a accepté son nouveau poste à partir du 1<sup>er</sup> avril 2022 : « Proche du Luxembourg depuis le début de ma carrière de conservatrice, j'ai suivi avec enthousiasme le développement de ce musée exceptionnel. L'innovation et la réceptivité ont toujours été au cœur du Mudam, ce qui en fait un précurseur parmi les musées internationaux du XXI<sup>e</sup> siècle. Avec sa collection considérable d'œuvres d'art exceptionnelles, le Mudam offre une plateforme culturelle inspirante pour le dialogue et l'échange, située au cœur de l'Europe. La diversité linguistique et l'inclusivité du pays offrent une excellente base pour aborder les questions de notre temps. » En outre, Bettina Steinbrügge souligne que « dans cette ère d'incertitude, les musées ont un rôle de plus en plus important à jouer en fournissant un contexte et une perspective à un large éventail de visiteurs à travers les générations. J'imagine le Mudam comme un foyer des arts, un lieu de rassemblement qui peut aider à façonner des visions collectives pour l'avenir et soutenir de nouvelles façons participatives de vivre ensemble. Avec l'équipe du Mudam, j'aimerais m'appuyer sur l'infrastructure existante du musée, développer davantage la collection et favoriser le Mudam en tant qu'institution de recherche et de connaissance publique, qui aborde activement les questions de mondialisation, d'écologie et de durabilité à travers l'art ».

Bettina Steinbrügge dirige le Kunstverein de Hambourg en Allemagne depuis 2014. Son programme est reconnu pour ses expositions stimulantes produites en collaboration avec des institutions de renommée internationale. Dans son ancien rôle de Conservatrice principale et de Responsable de la collection contemporaine du Belvédère à Vienne en Autriche, Bettina Steinbrügge a joué un rôle central dans le développement et la conception de Belvédère 21, le nouveau centre d'intérêt du musée pour l'art contemporain en Autriche. Auparavant, elle a été Directrice de la Halle für Kunst Lüneburg en Allemagne, Conservatrice associée de la Kunsthalle Mulhouse en France et Directrice générale de Kunstmeile Hamburg, l'association de marketing des musées et des espaces d'exposition de Hambourg. Dans sa carrière universitaire, Madame Steinbrügge a enseigné à la Leuphana Universität de Lüneburg en Allemagne, à la HEAD de Genève en Suisse et est professeure de théorie et d'histoire de l'art à la Hochschule für bildende Künste Hamburg.

Son Altesse Royale la Grande-Duchesse héritière de Luxembourg a souligné ses qualités professionnelles : « Nous sommes ravis d'accueillir Madame Bettina Steinbrügge au sein du Mudam Luxembourg. La clarté de la vision de Madame Steinbrügge, sa connaissance de l'art contemporain et son engagement dans des développements à long terme correspondent à l'excellence que nous attendons et souhaitons pour l'avenir du Mudam. Je suis sûre que ces compétences feront d'elle une excellente directrice ».

Pressemitteilung | 12.11.2021

## Bettina Steinbrügge zur Generaldirektorin des Mudam Luxembourg ernannt

Der Verwaltungsrat des Mudam Luxembourg – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, unter dem Vorsitz Ihrer Königlichen Hoheit der Erbgroßherzogin von Luxemburg, freut sich, die Ernennung von Bettina Steinbrügge zur neuen Generaldirektorin des Museums bekannt zu geben. Dieser Ernennung ging eine sorgfältige Bewertung der Kandidaten durch einen internationalen Auswahlausschuss voraus, dem Frances Morris (Tate Modern, London), Dirk Snauwaert (Wiels, Brüssel), Emma Lavigne (Palais de Tokyo, Paris), Paul di Felice (Vizepräsident, Mudam), Danielle Igniti (Vorstandsmitglied, Mudam), Jo Kox (Vorstandsmitglied, Mudam) und Danièle Wagener (Vorstandsmitglied, Mudam) angehörten.

Mit großer Freude nahm die künftige Generaldirektorin des Mudam ihr neues Amt ab dem 1. April 2022 an: „Seit Beginn meiner kuratorischen Laufbahn bin ich eng mit Luxemburg verbunden und habe die Entwicklung dieses außergewöhnlichen Museums mit großer Begeisterung verfolgt. Innovation und Aufgeschlossenheit waren schon immer der Kern des Mudam und machen es zu einem Vorreiter unter den internationalen Museen des 21. Jahrhunderts. Mit seiner umfangreichen Sammlung herausragender Kunstwerke bietet das Mudam eine inspirierende kulturelle Plattform für Dialog und Austausch im Herzen Europas. Die sprachliche Vielfalt und die Inklusivität des Landes bieten eine hervorragende Grundlage für die Auseinandersetzung mit den Themen unserer Zeit“. Darüber hinaus betont Bettina Steinbrügge, dass „in diesem Zeitalter der Ungewissheit den Museen eine immer wichtigere Rolle zukommt, wenn es darum geht, Kontext und Perspektive für ein breites Spektrum von Besuchern über alle Generationen hinweg zu vermitteln. Ich stelle mir das Mudam als ein Foyer der Künste vor, einen Ort der Begegnung, der dazu beitragen kann, kollektive Visionen für die Zukunft zu gestalten und neue partizipative Formen des Zusammenlebens zu unterstützen. Gemeinsam mit dem Team des Mudam möchte ich auf der bestehenden Infrastruktur des Museums aufbauen, die Sammlung weiterentwickeln und das Mudam als eine Institution für Forschung und öffentliches Wissen fördern, die sich aktiv mit Fragen der Globalisierung, Ökologie und Nachhaltigkeit durch Kunst auseinandersetzt.“

Bettina Steinbrügge leitet den Kunstverein in Hamburg seit 2014. Ihr Programm ist bekannt für seine anspruchsvollen Ausstellungen, die in Zusammenarbeit mit international renommierten Institutionen entstehen. In ihrer früheren Funktion als Senior-Kuratorin und Leiterin der Zeitgenössischen Sammlung im Belvedere in Wien war Steinbrügge maßgeblich an der Entwicklung und Konzeption von Belvedere 21 beteiligt, dem neuen Schwerpunkt des Museums für zeitgenössische Kunst in Österreich. Zuvor war sie Direktorin der Halle für Kunst Lüneburg in Deutschland, stellvertretende Kuratorin der Kunsthalle Mulhouse in Frankreich, und Geschäftsführerin der Kunstmeile Hamburg, dem Marketingverband der Museen und Ausstellungsräume in Hamburg. In ihrer akademischen Laufbahn lehrte Steinbrügge an der Leuphana Universität Lüneburg, der HEAD in Genf in der Schweiz und ist Professorin für Kunsttheorie und -geschichte an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg.

Ihre Königliche Hoheit die Erbgroßherzogin von Luxemburg hob die beruflichen Qualitäten von Bettina Steinbrügge hervor: „Wir freuen uns sehr, Bettina Steinbrügge beim Mudam Luxembourg begrüßen zu dürfen. Die Klarheit der Vision von Frau Steinbrügge, ihr Wissen über zeitgenössische Kunst und ihr Engagement für langfristige Entwicklungen entsprechen der Exzellenz, die wir für die Zukunft des Mudam erwarten und schätzen. Ich bin sicher, dass diese Fähigkeiten sie zu einer hervorragenden Direktorin machen werden.“

Press release | 12.11.2021

## Bettina Steinbrügge appointed as Director General of Mudam Luxembourg

The Board of Directors of Mudam Luxembourg – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, presided over by Her Royal Highness the Crown Princess of Luxembourg, is delighted to announce the appointment of Bettina Steinbrügge as Director General of the museum. This appointment was made after a thorough evaluation by an international selection panel, composed of Frances Morris (Tate Modern, London), Dirk Snauwaert (Wiels, Brussels), Emma Lavigne (Palais de Tokyo, Paris), Paul di Felice (Vice-President, Mudam), Danielle Igniti (Board Member, Mudam), Jo Kox (Board Member, Mudam) and Danièle Wagener (Board Member, Mudam).

It is with great pleasure that the future Director General of Mudam accepted her new position, as of April 1, 2022: "Having close ties to Luxembourg ever since the start of my curatorial career, I have eagerly followed the development of this exceptional museum. Innovation and receptivity have always been at the core of Mudam, making it a forerunner among international museums in the 21st century. With its considerable collection of outstanding artworks, Mudam provides an inspiring cultural platform for dialogue and exchange located in the heart of Europe. The country's linguistic diversity and inclusivity offer an excellent basis for addressing the issues of our time." Furthermore, Bettina Steinbrügge emphasises that "in this age of uncertainty, museums have an increasingly important role to play in providing context and perspective for a wide range of visitors across generations. I imagine Mudam as a foyer of the arts, a place for gatherings that can help to shape collective visions for the future and support new participatory ways of living together. Together with the team of Mudam, I would like to build on the museum's existing infrastructure, develop the collection further, and foster Mudam as an institution for research and public knowledge that actively addresses questions of globalisation, ecology and sustainability through art".

Bettina Steinbrügge has directed the Kunstverein in Hamburg, Germany, since 2014. Her programme is renowned for its challenging exhibitions compiled in collaboration with internationally renowned institutions. In her former role as Senior Curator and Head of the Contemporary Collection at Belvedere in Vienna, Austria, Steinbrügge was central to the development and conception of Belvedere 21, the museum's new focus on contemporary art in Austria. Previously, she was Director of the Halle für Kunst Lüneburg in Germany, Associate Curator of Kunsthalle Mulhouse in France, and Managing Director of Kunstmeile Hamburg, the marketing association of museums and exhibition spaces in Hamburg. During her academic career, Steinbrügge has taught at the Leuphana Universität in Lüneburg, HEAD in Geneva, Switzerland, and she works as a Professor of Art Theory and History at the Hochschule für bildende Künste Hamburg.

Her Royal Highness the Crown Princess of Luxembourg highlighted her professional qualities: "We are delighted to welcome Bettina Steinbrügge to Mudam Luxembourg. The clarity of Ms. Steinbrügge's vision, her knowledge of contemporary art, and her commitment to long-term developments correspond to the excellence we expect and require for Mudam's future. I am sure these skills will make her an excellent director".



© Photo: Courtesy Susanne Dupont

**Contact presse** Press contact  
**Mudam Luxembourg – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean**  
Julie Jephos, **Responsable presse** Head of press  
j.jephos@mudam.com | +352 45 37 85 633

If you wish to unsubscribe from our mailing list, please message: [dataprotect@mudam.com](mailto:dataprotect@mudam.com)